



3 days in paris

vendredi
29
novembre 2013
de 11h à 19h

samedi
30
novembre 2013
de 11h à 19h

dimanche
1^{er}
décembre 2013
de 11h à 19h

**15 expositions
de dessin contemporain
dans les galeries du Marais**

Les galeries Anne Barrault, Bernard Jordan, Polaris, Semiose, Christian Berst, Claudine Papillon, Eva Hober, Laurent Godin, Cortex Athletico, Suzanne Tarasiève, Jean Brolly, Alberta Pane, Dominique Fiat, Odile Ouizeman, Martine et Thibault de la Châtre, proposent pour cette première édition des *3 days in paris*, un parcours consacré au dessin contemporain.

Nouvel événement annuel, *3 days in paris*, marque la volonté des galeries du Marais de s'imposer dans l'actualité de l'art contemporain, avec l'enjeu de présenter chaque année un aspect particulier de la création contemporaine.

Curieux, amateurs et professionnels de l'art, pourront ainsi découvrir et redécouvrir lors de cette édition l'expérience du dessin contemporain à travers des expositions spécialement conçues pour l'événement.

Une belle occasion d'échanger avec les artistes et les galeries, mais aussi d'acquérir des œuvres originales à des prix allant de 200 à 10 000€.
Le programme définitif et le plan du weekend seront révélés sur le site web de l'événement www.3daysinparis.fr et dans les galeries dès début octobre 2013.

En guise d'aperçu, voici la programmation des galeries :

galerie Anne Barrault

David B
Pauline Curnier-Jardin
Catharina van Eetvelde
Jochen Gerner
Killoffer
Ramuntcho Matta
Guillaume Pinard
Qubo Gas
Yuichi Yokoyama
www.galerieannebarrault.com

galerie Bernard Jordan

Gabriele Chiari
Antoine Desailly
Paul van der Eerden
Patrick Gabler
Carlos Kusnir
Henri Jacobs
Alexandre Léger
Odile Maarek
Elmar Trenkwalder
www.galeriebernardjordan.com

galerie Polaris

Speedy Graphito
www.galeriepolaris.com

Semiose galerie

Guillaume Dégé
www.semiose.fr

galerie Christian Berst

James Edward Deeds
www.christianberst.com

Claudine Papillon Galerie

Gunter Brus
Cathryn Boch
Gaëlle Chotard
Erik Dietman
Lotta Hannerz
Frédéric Lecomte
Frédérique Loutz
Javier Pérez
François Ribes
Jean-Claude Ruggirello
Didier Trenet
Vassiliki Tsekoura
Françoise Vergier
claudinepapillon.com

galerie Alberta Pane

Florence Girardeau
Marie Lelouche
Fritz Panzer
João Vilhena
www.galeriealbertapane.com

galerie Laurent Godin

Michael Patterson-Carver
www.laurentgodin.com

Cortex Athletico

Charles Mason
www.cortexathletico.com

galerie Suzanne Tarasiève

Jean Bedez
Alkis Boutlis
Josef Ofer
A.R. Penck
Tim Plamper
www.suzanne-tarasieve.com

galerie Jean Brolly

Bernard Aubertin
Mathieu Cherkit
Paul-Armand Gette
Francois Morellet
Marielle Paul
David Scher
Daniel Schlier
Benjamin Swaim
David Tremlett
www.jeanbrolly.com

galerie Eva Hober

projet *Friends and Family*
www.evahober.com

galerie Dominique Fiat

Gilles Balmet
Rebecca Bournigault
Eva Nielsen
www.dominiquefiat.com

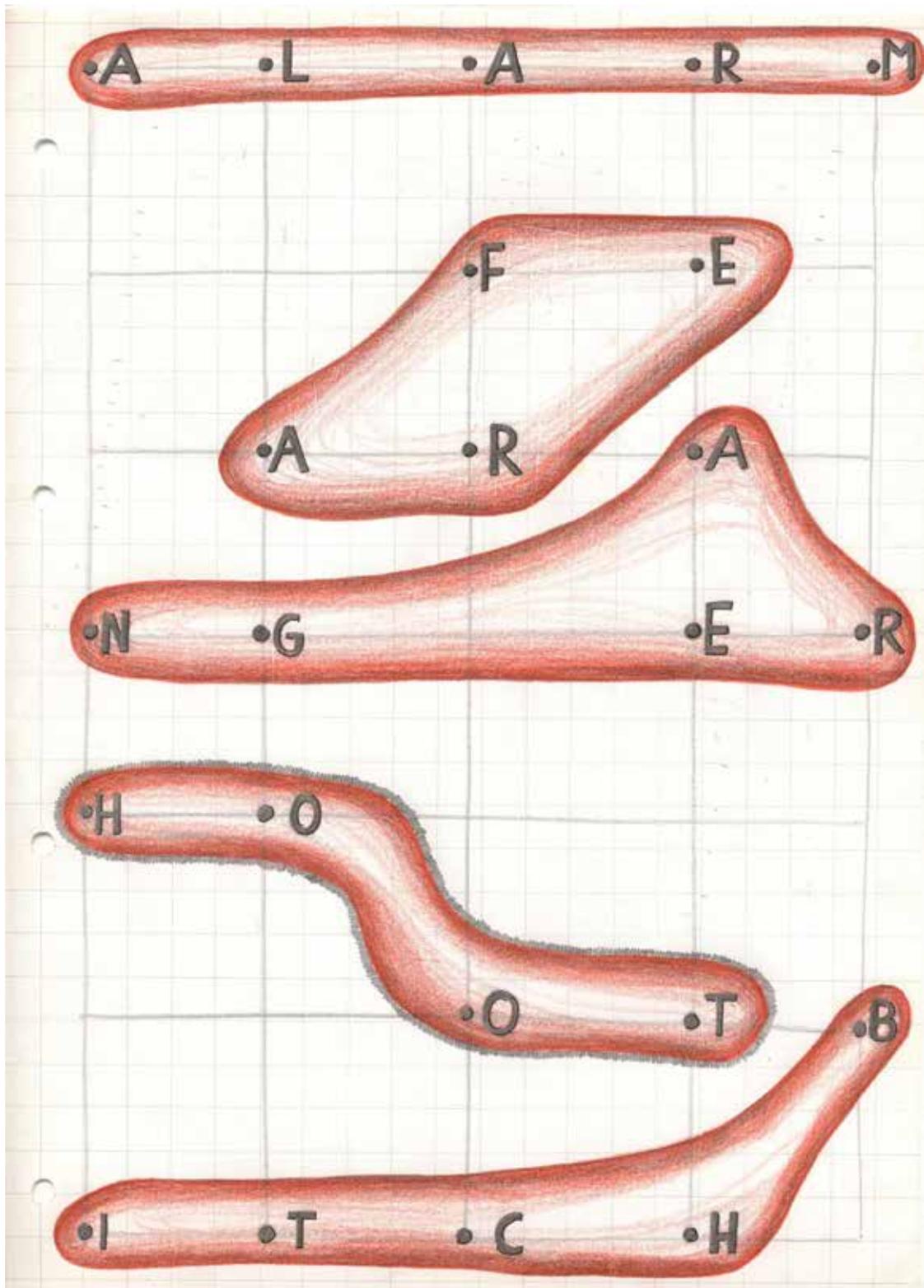
galerie Odile Ouizeman

Iris Levasseur
Eva Magyarosi
Florence Reymond
Brigitte Zieger
www.galerieouizeman.com

**galerie Martine
et Thibault de la Châtre**

Glen Baxter
JiSûn Lee
Sandra Lorenzi
www.lachatregalerie.com

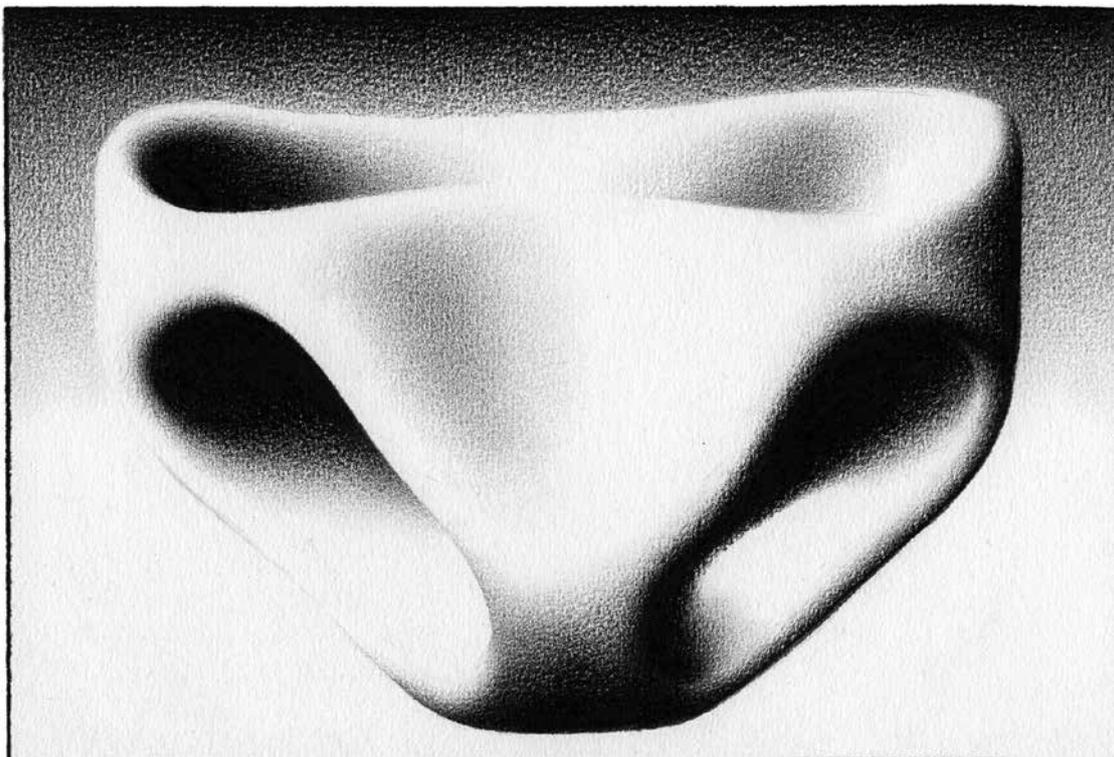
galerie Bernard Jordan



Paul van der Eerden, *023 alarm fear*, 2003
29,7 × 21 cm
Courtesy de l'artiste et de la galerie Bernard Jordan

Visuels disponibles à la presse, contacter Lucile Hitier : lucile.hitier@agencelph.com

galerie Anne Barrault



Killoffer, *Zlib*, 2011
crayon de couleur noir sur papier blanc, 21 × 29,7 cm
Courtesy de l'artiste et de la galerie Anne Barrault

Visuels disponibles à la presse, contacter Lucile Hitier : lucile.hitier@agencelph.com



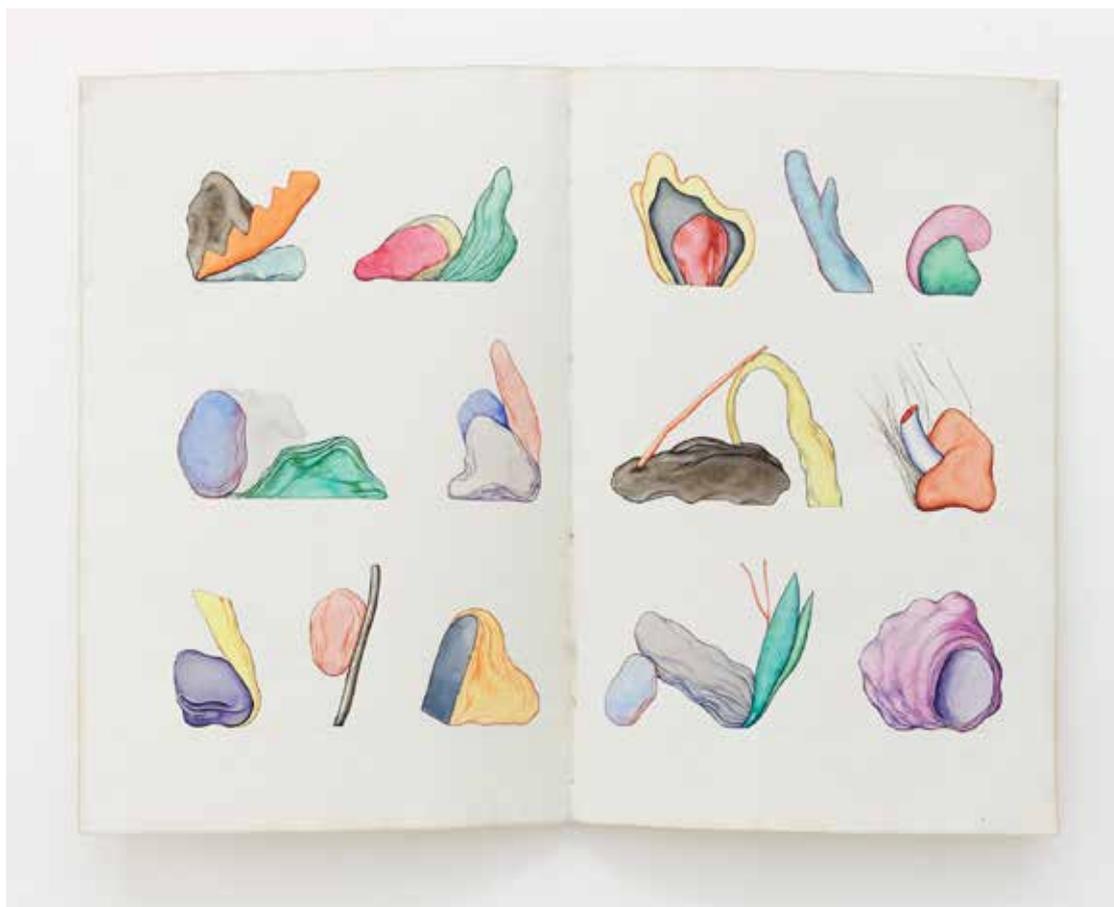
Speedy Graphito, *Vestige*, 2006

32 × 28 cm

Courtesy de l'artiste et de la galerie Polaris

Visuels disponibles à la presse, contacter Lucile Hitier : lucile.hitier@agencelph.com

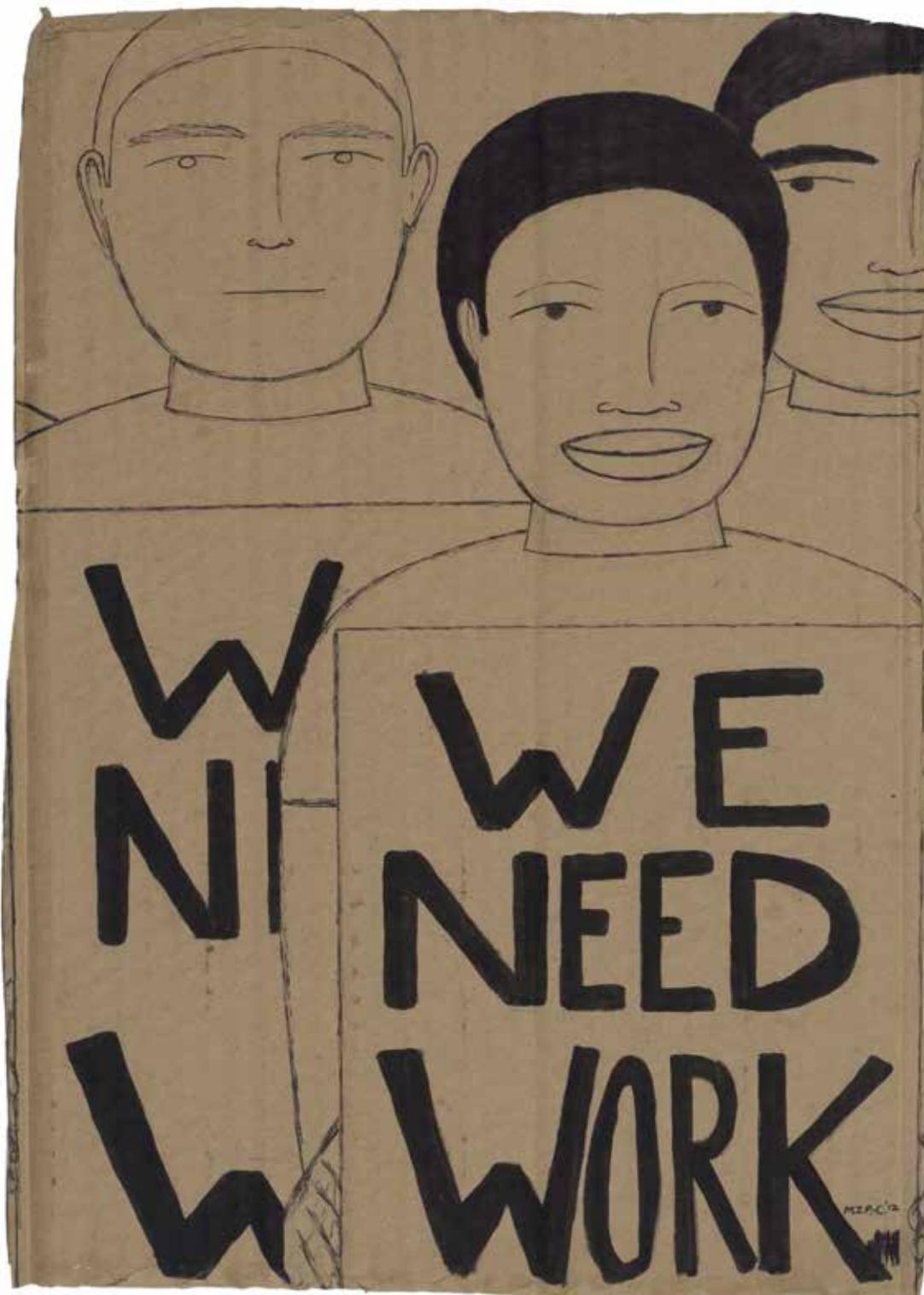
Semiose galerie



Guillaume Dégé, *Sans titre*, 2013
gouache et mine de plomb sur papier, 43 × 56 cm
Courtesy de l'artiste et de Semiose galerie
© Aurélien Mole

Visuels disponibles à la presse, contacter Lucile Hitier : lucile.hitier@agencelph.com

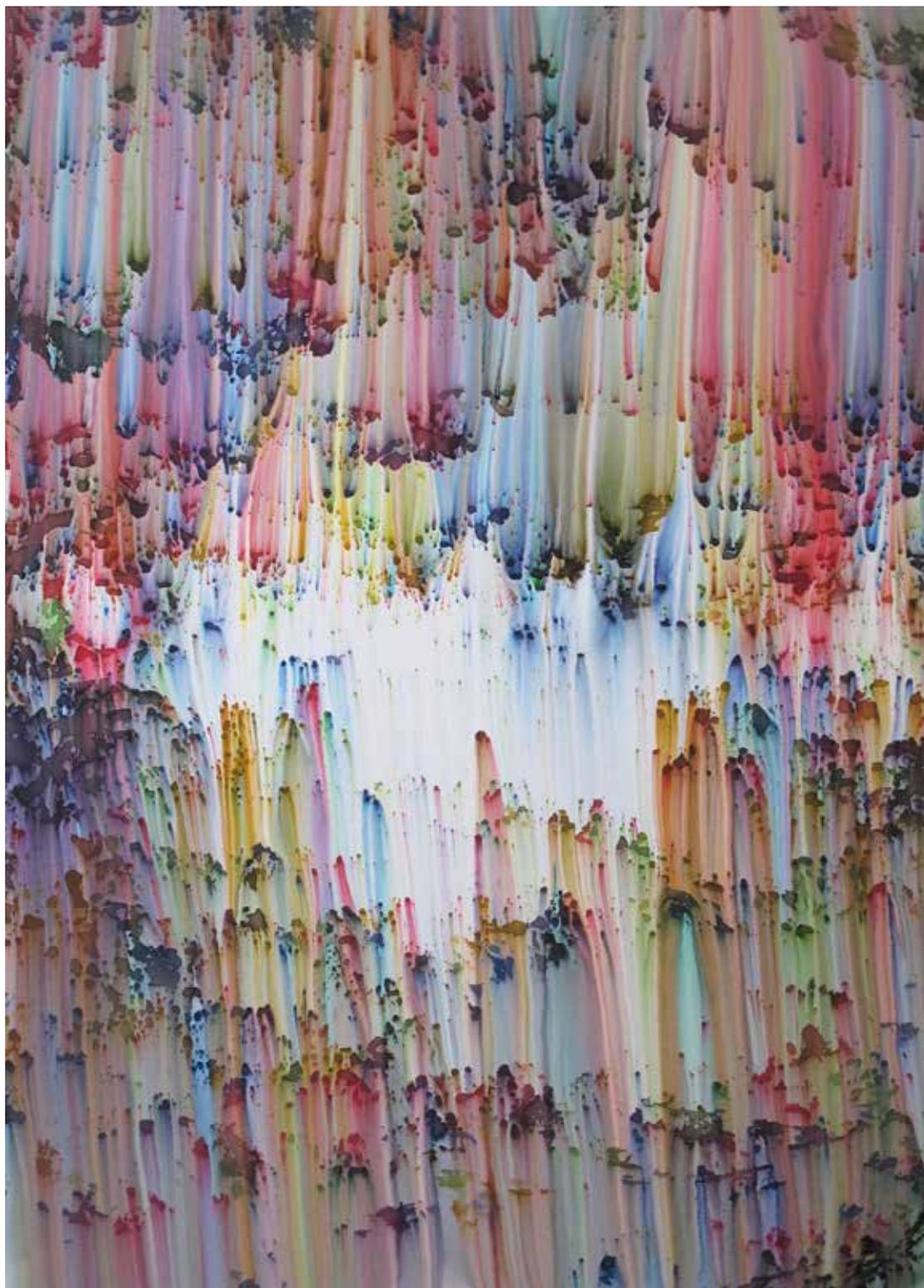
galerie Laurent Godin



Michael Patterson-Carver, *We Need Work*, 2012
marker et stylo bille sur carton, 40 x 25 cm
Courtesy galerie Laurent Godin

Visuels disponibles à la presse, contacter Lucile Hitier : lucile.hitier@agencelph.com

galerie Dominique Fiat



Gilles Balmet, *Double Waterfalls*, Triptyque (détail), 2012
lavis d'encre sur papier, 100 x 70 cm chaque
Courtesy de l'artiste et de la galerie Dominique Fiat

Visuels disponibles à la presse, contacter Lucile Hitier : lucile.hitier@agencelph.com

galerie Christian Berst



James Edward Deeds, *sans titre*, circa 1936-66
crayon et crayon de couleur sur papier, 23,3 × 21,2 cm
Courtesy de l'artiste et de la galerie Christian Berst

Visuels disponibles à la presse, contacter Lucile Hitier : lucile.hitier@agencelph.com

galerie Odile Ouizeman



Brigitte Zieger, *Women are Different from Men 9*, 2011
technique mixte, 115 × 129 cm
Courtesy de l'artiste et de la galerie Odile Ouizeman

Visuels disponibles à la presse, contacter Lucile Hitier : lucile.hitier@agencelph.com

Claudine Papillon Galerie



Erik Dietman, *Jésus d'Islande*, 1999-2001
aquarelle fusain, encre de chine sur papier marouflé sur toile, 150 x 200 cm
Courtesy Claudine Papillon Galerie

Visuels disponibles à la presse, contacter Lucile Hitier : lucile.hitier@agencelph.com



David Tremlett, *Drawing for Three Thinking # 2*, 2011
pastel sur papier, 60,5 × 60,5 cm
Courtesy de la galerie Jean Brolly

galerie Suzanne Tarasieva



Josef Ofer, *Sans titre*, 2012
mine de plomb sur papier, 29,7 × 42 cm
Courtesy de la galerie Suzanne Tarasiève

Visuels disponibles à la presse, contacter Lucile Hitier : lucile.hitier@agencelph.com

Cortex Athletico



Charles Mason, *Untitled 15*, 2009
crayon et peinture sur papier à jet d'encre, 30 x 42 cm
Courtesy de l'artiste et de la Cortex Athletico

Visuels disponibles à la presse, contacter Lucile Hitier : lucile.hitier@agencelph.com

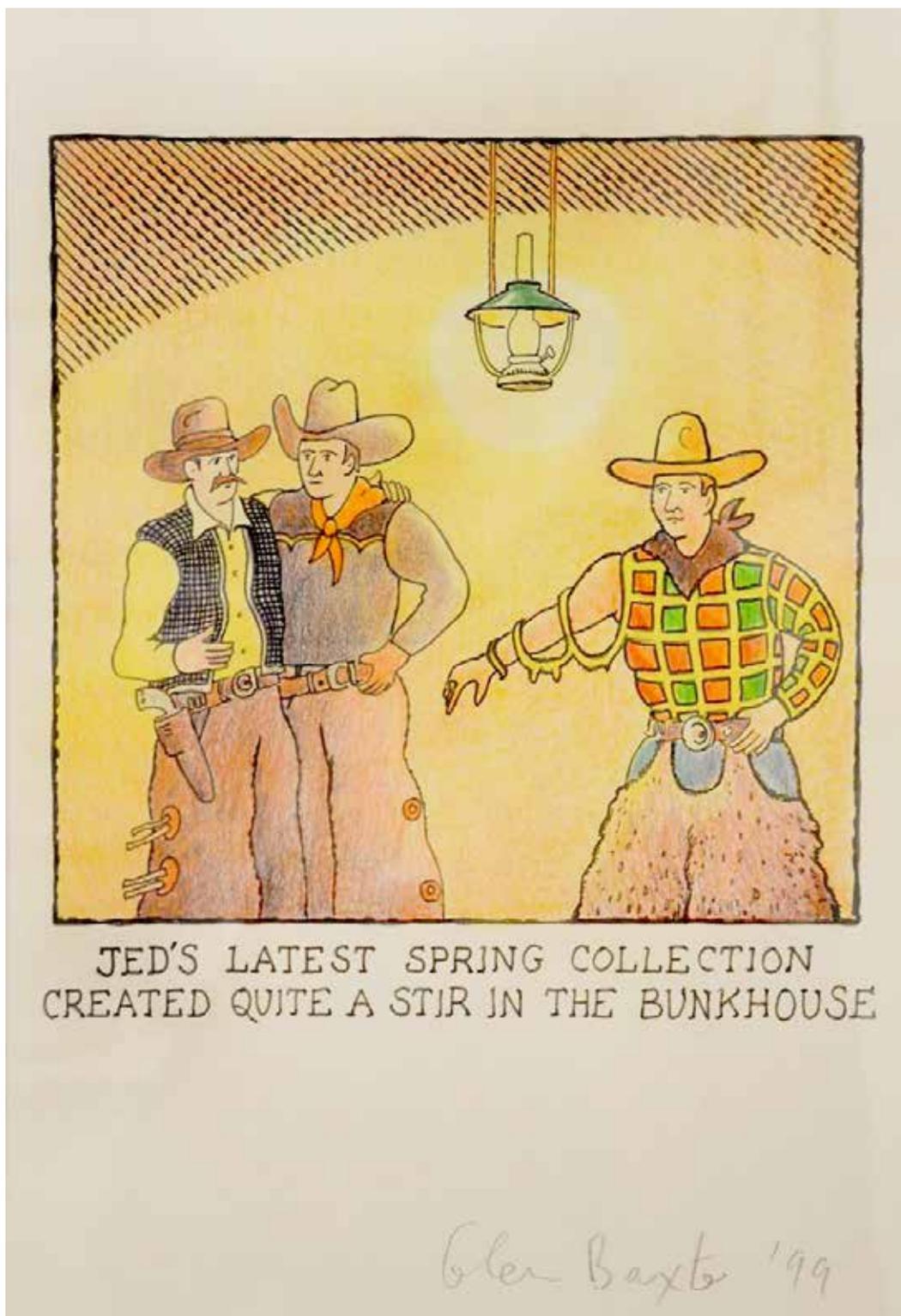
galerie Alberta Pane



João Vilhena, *L'Écureuil sans air*, 2013
pierre noire et craie blanche sur carton gris, 96 x 141 cm
Courtesy de l'artiste et de la galerie Alberta Pane

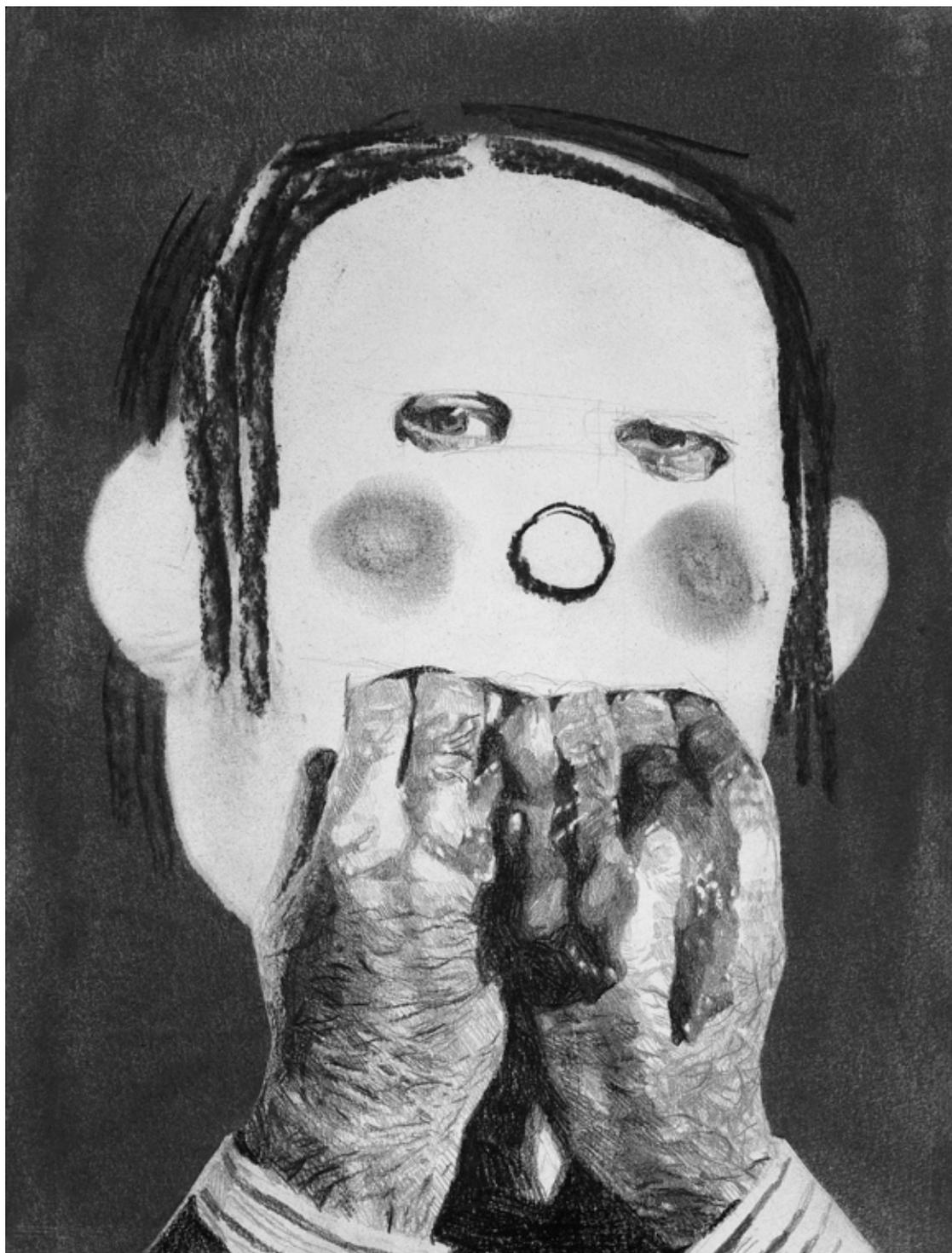
Visuels disponibles à la presse, contacter Lucile Hitier : lucile.hitier@agencelph.com

galerie Martine et Thibault de la Châtre



Glen Baxter, *Jed's latest spring collection*, 1999
encre et crayons de couleur sur papier
Courtesy galerie Martine et Thibault de la Châtre

Visuels disponibles à la presse, contacter Lucile Hitier : lucile.hitier@agencelph.com



Jérôme Zonder, *Les fruits du dessin #2*, 2013
mine de plomb et fusain sur papier, 24 x 32 cm
Courtesy de la galerie Eva Hober

Visuels disponibles à la presse, contacter Lucile Hitier : lucile.hitier@agencelph.com